



La casa: un mundo de historias



Imágenes: Catalina Galdón

Nuestra casa es el lugar donde tenemos cobijo, cuidado. La casa es el mundo donde muchas personas tienen la oportunidad de iniciar sus aprendizajes. Pasamos mucho tiempo de nuestras vidas en casa, especialmente mientras somos pequeños. La casa es parte de un espacio social, formado por elementos naturales –como las fuentes de agua, el suelo, la vegetación– y por elementos artificiales, creados por las personas.

Algunas viviendas están tan próximas que en ellas se entrecruzan voces y movimientos de vecinos y vecinas. La música que escuchan, los programas que suenan en su casa, también resuenan en la nuestra. ¡Hasta hablamos de una casa a la otra! Hay viviendas, en cambio, que están separadas entre sí y quienes las habitan no se conocen. Pero siempre la casa está inserta en un barrio/paraje/ciudad, departamento, región, provincia, país, continente y mundo, y todos estos espacios se vinculan, de una, otra y muchas maneras.



En la casa conviven lo nuevo y lo viejo. Lugares y objetos están llenos de historias, recuerdos y anécdotas. Algunas recientes, que vivimos nosotros. Otras que nos contaron y otras que desconocemos. Como toda construcción humana, las viviendas y lo que contienen se van modificando con el transcurso del tiempo y con los cambios que atraviesan sus habitantes.

Las personas que conviven están unidas por vínculos afectivos de diferentes matices e intensidades. En la convivencia van tejiendo historias compartidas, así como rutinas. Llevan a cabo varios roles y funciones. Tareas visibles, como aportar alimentos, cocinar, limpiar. Y tareas invisibles, como escuchar, cuidar, buscar acercamientos en la distancia o el conflicto... Estas tareas se arman, rearmar y transforman en el tiempo. A veces parece que una tarea "le toca" solo a una persona, siempre. Veamos: ¿Quién cocina en casa? ¿Quién nos ayuda cuando hacemos tarea? ¿Quién saca la basura? ¿Quién nos dice cuándo hay que ir a dormir? ¿Quién consuela y quién deja entrever sus pesares? ¿Quién nos hace reír? Cada una de esas tareas puede ser realizada en forma colaborativa. Si no le tocan siempre a la misma persona... ¡qué alivio, y qué aprendizaje!

Ahora que estamos más tiempo en casa, podemos darnos cuenta de todas las cosas que se hacen en ella, y que en muchas de esas tareas podemos participar.

Históricamente, las mujeres de la casa se dedicaron al cuidado de personas mayores y pequeñas, a la búsqueda de armonía entre quienes viven en casa y al trabajo doméstico asociado al cocinar, limpiar, lavar, hacer las compras y demás. Actualmente, sabemos que este trabajo no remunerado tiene que ser compartido por todos sus integrantes, de acuerdo a sus posibilidades.

Las formas de convivir, de ocupar el tiempo, de organizarnos son diferentes en cada familia. Los grupos familiares que comparten una casa pueden ser de poquitas personas o muy numerosos y pueden incluir mascotas. Todos los integrantes de la unidad familiar tienen un nombre y muchas veces, un apodo de "uso solo en casa". Portan y construyen identidad a partir de sus experiencias en y con el mundo. Pueden reconocer momentos significativos que produjeron cambios en sus vidas.

En nuestras casas existen muchos documentos que nos permiten darnos cuenta del paso del tiempo. ¿Documentos?! ¿Cómo cuáles? Fotos familiares, recuerdos transmitidos a través de relatos, objetos que ya no usamos, como un juguete de cuando éramos niños o una ropa que ya no nos entra. Esos vestigios del pasado dan cuenta de quiénes fuimos y también de quiénes somos y proyectamos ser.

En Chicos y grandes en casa a toda hora, podés, o pueden, encontrar varias ideas de cosas que podemos hacer en casa para comunicarnos y aprender sobre nuestra realidad social en el presente y en el pasado.

Algunos conceptos científicos con los que se trabaja en esta comunicación: vivienda/hogar, tiempo histórico, espacio geográfico, roles, identidad.

Chicos y grandes en casa a toda hora: un mundo por compartir y recrear - Iniciativa de comunicación pública de la ciencia.